

Con il sostegno di	Main Sponsor
	
In collaborazione con	Sponsor
  	
	Main Partner
	
Partner	
	

Smell

Festival Internazionale
dell'**Olfatto**

24/29 MAGGIO BOLOGNA
www.smellfestival.it

Smell Festival 2011 traccia un cerchio magico attorno al fuoco per esplorare il lato **simbolico e rituale del profumo**. Volge uno sguardo incantato sul mondo e il suo patrimonio olfattivo, incontrando popoli e culture. La fumigazione degli aromi genera un'atmosfera da condividere, si trasforma in preghiera, è offerta estesa a una dimensione ulteriore sotto il velo dell'effimero. Dall'oro del grano ai grani d'incenso, la manifestazione è pervasa dal calore del fuoco, dall'ardere della materia odorosa nel dominio del sole. Le fragranze sono nutrimento generato dall'arsura, paradosso della fiamma che riscalda e brucia portando con sé i valori della civiltà e, insieme, l'antidoto ad essa, sotto forma di passione, volo, affrancamento dalla norma. Culti e miti dal vicino oriente, antichi usi religiosi degli aromi si mescolano alle nuove applicazioni del profumo che dalla persona si propaga al corpo sociale, dando vita a un **odierno cerimoniale olfattivo**.

I LUOGHI DEL FESTIVAL

BOLOGNA

Museo Archeologico

Collezione Egizia, ingresso via dell'Archiginnasio 2

Sala Risorgimento, ingresso via dei Musei 8

Museo della Musica Strada Maggiore 34

Spazio Tempo, piano terra | Sala eventi 1° piano

Officine Minganti - il Centro delle idee, via della Liberazione 15

San Giorgio in Poggiale - Biblioteca di arte e storia, via Nazario Sauro 22

RIMINI

Zonemoda – Università di Bologna, sede Valgimigli, via Santa Chiara 40 (aula2)

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

MUSEO ARCHEOLOGICO

Martedì 24 maggio: ingresso con biglietto € 2,00. Il biglietto si acquista direttamente sul luogo fino a esaurimento posti (capienza circa 80 persone).

Tutti gli altri giorni: ingresso libero e gratuito fino a esaurimento posti (capienza circa 80 persone).

MUSEO DELLA MUSICA

Ingresso: biglietto giornaliero di € 4,00 da acquistare presso la biglietteria fino ad esaurimento posti.

Il biglietto giornaliero permette di partecipare agli eventi e visitare il Museo della Musica.

Ingresso ai workshop: oltre al biglietto giornaliero di € 4,00, è richiesto un contributo di € 4,00 per i laboratori rivolti ad adulti, di € 3,00 per i laboratori rivolti ai bambini (gratuito per i genitori partecipanti) da acquistare presso la biglietteria del Museo. Per entrambi la prenotazione è obbligatoria fino ad esaurimento posti (numero massimo di partecipanti per ciascun laboratorio: 25 persone, per "yoga dell'olfatto" 15 persone).

Prenotazioni workshop e biglietteria:

Museo Internazionale e Biblioteca della Musica

Tel. 051 2757711 | prenotazionimuseomusica@comune.bologna.it

OFFICINE MINGANTI

Ingresso libero e gratuito con posti a sedere limitati

SAN GIORGIO IN POGGIALE – Biblioteca di arte e storia

Ingresso libero e gratuito fino a esaurimento posti (capienza 80 persone)

ZONEMODA - RIMINI

Ingresso libero e gratuito fino a esaurimento posti

Info Festival: info@smellfestival.it | Tel. 3484262301 | www.smellfestival.it

ODOROSI SENSI ✦ **Ciclo di incontri sulla storia e il mito del profumo**

Il culto per gli aromi e i profumi attraversa le epoche, procede di pari passo con la storia dell'umanità, arricchendosi di simboli, leggende e conoscenze sempre più sofisticate. Nella splendida cornice del Museo Civico Archeologico di Bologna, è nato così il desiderio di percorrere questa storia rinvenendo "corrispondenze d'odorosi sensi" lungo la scia del tempo.

SPAZIO TEMPO ✦ **Incontri e laboratori di educazione olfattiva**

Smell Festival promuove la cultura olfattiva attraverso incontri e laboratori rivolti ad adulti e bambini. Dando spazio all'esperienza pratica e all'interazione con il pubblico, questi eventi puntano ad aumentare la consapevolezza nei confronti del respiro e degli odori, risvegliando una sensibilità tanto importante per il benessere e la qualità della vita.

ORATORIO DELL'ARIA PROFUMANTE ✦ **Cerimonia mistico-odorosa**

Creato da Paola Goretti insieme a Smell Produzioni, questo Oratorio rende omaggio al profumo e ai suoi composti. Svolge una liturgia che attinge ai testi della tradizione religiosa, mitologica, poetica, e li rimpasta nelle forme di Venere: nell'offerta della gioia, dei sensi, del desiderio.

PROFUMI D'ITALIA ✦ **Nel segno della creatività**

Conoscere il processo creativo, le scelte di un profumiere, la sua expertise particolare, crediamo sia il modo migliore per promuovere l'interesse verso l'arte del profumo. Con questo format, sviluppato in collaborazione con ZoneModa-Università di Bologna, Smell Festival guarda all'oggi e al domani della profumeria, incoraggiando la nascita di nuovi talenti italiani.

L'ODORE DEL MONDO ✦ **Viaggiare a narici aperte attraverso luoghi, culture e tradizioni**

Agrumi di Sicilia, patchouli dall'India, incenso e mirra dal Medioriente, e poi mare, macchia mediterranea e grandi metropoli con odori di caffè, pioggia, asfalto, polvere di biblioteca... La conoscenza passa anche attraverso gli odori, le loro applicazioni e l'immaginario a cui si legano in diversi contesti e culture.

SCENT SCAPE ✦ **Danza, teatro, musica, arte: gli orizzonti olfattivi si allargano**

Smell Festival inizia un'esplorazione senza confini nel multiforme universo dell'arte, dove odori e fragranze non sono semplice contorno, ma riflessione, sperimentazione, modalità d'espressione. In collaborazione con Officine Minganti, "Scent Scape" si muove nello spazio creativo, tra incanto e divertimento.

Programma 24 - 29 maggio 2011 | Bologna – Rimini

Ingresso fino a esaurimento posti - vedere le "modalità di partecipazione"

con biglietto giornaliero / contributo workshop ◇ con prenotazione obbligatoria

Dal 24 al 29 maggio

MUSEO DELLA MUSICA – Ingresso: #

In occasione di Smell Festival 2011 il Museo della Musica sarà profumato. Un percorso fragrante realizzato in collaborazione con Campomarzio70 e Cire Trudon.

Dal 24 al 28 maggio

OFFICINE MINGANTI, il Centro delle idee

◆ IN CORPO SOTTILE

Scenografia olfattiva a cura di Smell Produzioni

Di cosa sono fatti gli odori? Sono corpo molecolare o pura vibrazione? Tra l'una e l'altra soluzione, nell'interstizio sfiorato dalla luce leggera di un led, l'apparizione di cinque corpi sottili velati d'odore.

Martedì 24 maggio

| Ore 21,00 | MUSEO ARCHEOLOGICO – Collezione egizia – Ingresso: #

◆◆ DALL'ANIMA DELLA TERRA, IL PROFUMO DEL PANE

Con **Daniela Picchi**, responsabile Sezione Egizia Museo Archeologico di Bologna, **Paola Goretti**, antichista e scrittrice, **Rebecca Rossi**, promozione Kamut Enterprises of Europe-Italia e Spagna, **Andrea Gianotti**, ricercatore Microbiologia Agraria - Università di Bologna, **Hilde Soliani**, creatrice di fragranze.

Il grano è al centro di un percorso narrativo e olfattivo all'interno della collezione egizia del Museo Archeologico. Un approfondimento sulla cultura cerealicola dell'Antico Egitto, culmina in un'orazione poetica immersa nell'oro del sole e pervasa dall'odore del pane, nutrimento per eccellenza, protagonista – fin dall'antichità - di feste e riti religiosi. La serata prevede la degustazione di pani e altri alimenti ottenuti con l'antica varietà di grano khorasan KAMUT®.

Mercoledì 25 maggio

| Ore 18,00 | MUSEO ARCHEOLOGICO – sala Risorgimento

◆ AROMI SACRI, FRAGRANZE PROFANE

Incontro con **Erika Maderna**, autrice di *Aromi sacri, fragranze profane* (Aboca edizioni, 2010)

Dall'origine religiosa dell'utilizzo degli aromi all'uso mondano con fruizione terapeutica e cosmetica, tra strali morali e follie olfattive, il profumo rivela l'approccio ambivalente dell'uomo nei confronti del corpo, nell'instabile oscillare tra la sfera del sacro e quella del profano. L'incontro, realizzato in collaborazione con Aboca Museum, è accompagnato dalla fragranza del kyphi, profumo sacro agli dei, usato anche per purificare l'aria e sciogliere le tensioni della giornata.

Giovedì 26 maggio

| Ore 11,00 – 17,00 | ZONEMODA – RIMINI

◆ LE NOTE INVISIBILI

Coordinamento: **Fabrizio Fabbri**, presidente Corso di Laurea Magistrale in Moda, Rimini, **Antonella Mascio**, docente Corso di Laurea Mag. in Moda, Rimini, **Francesca Faruolo**, direttore artistico Smell Festival.

Ore 11,00 | **FRAGRANZE D'AUTORE**. Incontro con **Enrico Buccella**, creatore di fragranze *Sigilli, Cerchi nell'acqua, Les Voiles Dépliées*

Ore 15,30 | **DAL NEGOZIO ALLA PERFUME GALLERY: il fenomeno della profumeria artistica in Italia**. Incontro con **Valentino Di Liello**, titolare Campomarzio70, **Lisa Bonfatti**, responsabile comunicazione Campomarzio70, **Vero Kern**, creatrice di fragranze *vero.profumo*.

| Ore 18,30 | OFFICINE MINGANTI, il Centro delle idee

◆ **RĀSA LĪLĀ: IL PROFUMO DELL'INDIA IN UNA DANZA**

Con **Giuditta de Concini**, danzatrice e insegnante di Bharata Natyam, **Francesca Faruolo**, direttore artistico Smell Festival

Un percorso danzante, accompagnato dalla poesia delle essenze naturali, sulle tracce di Krishna e dei suoi amori così come raccontati dal grande poeta indiano Jayadeva nel Gītagovinda. Grazie al linguaggio gestuale di questa antichissima forma di teatro-danza dell'India del Sud, la danzatrice ci accompagnerà tra i mille profumi di Vrindavan, per prendere parte al gioco più bello, il Rāsa Līlā, la danza dell'amore divino.

| Ore 21,00 | MUSEO ARCHEOLOGICO - sala Risorgimento

◆ **TRA SACRO E UMANO**

Con **Giovanni Padovan**, creatore della linea *Fior di Pelle*, **Paola Goretti**, autrice dei testi di accompagnamento
Presentazione in anteprima della linea di fragranze creata dal titolare dell'Antica Profumeria al Sacro Cuore di Bologna: "traduzione olfattiva di un immenso atlante emotivo, ruminato per anni, distillato dalle botti del tempo e lasciato lì, a correre aperto sui prati di Toscana ondeggianti. Dentro al fiorire del presente, per commozione di sfaldatura aerea."

Venerdì 27 maggio

| Ore 17,00 | MUSEO ARCHEOLOGICO - sala Risorgimento

◆ **L'OLFATTO SI SVELA**

Con **Matteo Richichi**, direttore reparto otorinolaringoiatria dell'ospedale Fatebenefratelli (Milano) e **Marco Giannatiempo**, giornalista

Come funziona l'olfatto? Che ruolo ha l'inquinamento nella perdita della sensibilità olfattiva? Perché non sento più gli odori? Perché non tollero i profumi? Il Dr Richichi è a disposizione per rispondere a tutte le domande e curiosità sull'olfatto poste dal pubblico, suggerendo buone pratiche per tenerlo in allenamento e non perdere il contatto con una sfera sensoriale tanto importante. Durante l'incontro saranno inoltre presentate e commentate alcune ricerche curate da ARPA sulla qualità dell'aria. Evento promosso da Tempo in collaborazione con AOOI (Associazione Otorinolaringologi Ospedaliari Italiani).

| Ore 18,00 | MUSEO ARCHEOLOGICO - sala Risorgimento

◆ **IL PROFUMO DEL VANGELO**

Incontro con **Nuria Calduch-Benages**, docente di Antico Testamento e antropologia biblica presso la Pontificia Università Gregoriana

Da una selezione di brani presi dai sinottici e dal Vangelo, Nuria Calduch-Benages approfondisce alcuni incontri tra Gesù e le donne accompagnati dalla presenza del profumo. Un elemento questo, carico di connotazioni simboliche che, a seconda dei contesti, si apre a molteplici interpretazioni.

| Ore 18,30 | OFFICINE MINGANTI, il Centro delle idee

◆ **AROMAGIC SHOW**

Con **Domenico Lannutti**, attore comico e **Gaby Corbo**, attrice e acrobata

Uno spettacolo che fonde comicità, magia, acrobazia, trasformismo, poesia e follia. Il mago della Maiella, con l'aiuto della sua assistente Gaby, offre saggi di trasmutazione della materia e coinvolge il pubblico in un rito scaramantico a base di profumo.

| Ore 21,00 | SAN GIORGIO IN POGGIALE

◆ **INCENSAZIONE**

Con **Paola Goretti**, antichista e scrittrice, **Vero Kern**, creatrice di fragranze *vero.profumo*

Alle origini del profumo, strumento di comunicazione con la dimensione ultraterrena.

Una serata dedicata al mito dell'incenso, al rito della fumigazione delle resine e alla sua reinterpretazione in chiave contemporanea. Per una simbolica offerta al cielo.

Sabato 28 maggio | MUSEO DELLA MUSICA

| Ore 10,00 | sala eventi – Ingresso: #

◆ **L'ECONOMIA DEL PROFUMO IN BRASILE**

Con **Renata Ashcar**, saggista, curatrice dell'*Espaço Perfume Arte e História* di São Paulo e autrice di *Brasile essencia: The culture of perfume*

Il Brasile è oggi più che mai una terra di essenze e profumi. La produzione e l'esportazione di fragranze cresce ogni anno a ritmi vertiginosi ed è ormai un settore primario dell'economia nazionale. Con una quota d'esportazione che cresce ogni anno del 20% il Paese è il secondo produttore mondiale di profumi, subito dopo gli Stati Uniti. E pare sia solo l'inizio.

| Ore 11,00 | spazio Tempo – Ingresso: # ◇

◆ **ALLA SCOPERTA DELLA PROPRIA ESSENZA**

Workshop con **Antonella Carobbio**, naturopata e cromofloripuntrice, **Luciana Ferri**, naturopata e riflessologa

Alla scoperta del mondo attraverso il profumo di fiori insoliti. Un viaggio olfattivo tra le virtù degli oli essenziali che culmina nella preparazione da parte dei partecipanti di un profumo personalizzato per ritrovare il contatto con la propria essenza. Durata: 90 min.

| Ore 11,30 | sala eventi – Ingresso: #

◆ **MEMORIE OLFATTIVE**

Con **Emilie Bouge**, creatrice di fragranze *Brecourt*

Sentire un profumo è esplorare l'umanità dall'interno. Ogni fragranza di Emilie Bouge conserva traccia di incontri, persone, momenti di vita vissuta raccontati attraverso note e accordi. Ogni sua composizione è un viaggio interiore tra fotografie olfattive e memorie fugaci da catturare e condividere.

| Ore 15,30 | sala eventi – Ingresso: #

◆ **HANAMI HAIKU**

Con **Yosh Han**, creatrice di fragranze *Yosh*

Partendo dalla decostruzione di un celebre haiku dedicato alla contemplazione dei ciliegi in fiore, tradizione molto sentita in Giappone nel mese di maggio, Yosh Han propone una selezione di essenze e profumi immaginifici: dai boccioli galattici, all'assoluta di hottoh pinku (rosa bollente), fino all'incenso "golden kyoto" che si usa nei templi, ma anche nei piccoli rituali quotidiani. In omaggio al popolo giapponese.

| Ore 16,30 | spazio Tempo – Ingresso: # ◇

◆ **YOGA DELL'OLFATTO**

Con **Lisa Bertoni**, insegnante yoga sistemico, watsu e watsu baby

Una pratica semplice ma molto efficace, con visualizzazioni curative che sollecitano l'apparato olfattivo. Il profumo di foglie, fiori, frutti può guidarci alla ricerca di una personale dimensione di benessere e consapevolezza. Rivolto ad adulti almeno con una minima esperienza di yoga. Durata: 90 min.

| Ore 17,00 | sala eventi – Ingresso: #

◆ LA NOTTE GHNAUA

Con **Gianni de Martino**, scrittore e giornalista

A Essaouira, sulla costa atlantica del Marocco una minoranza della popolazione pratica un culto di possessione chiamato *derdeba* o *lila*. Ogni spirito richiamato con questo rito, ha un proprio ritmo, una sua canzone, un colore e un profumo particolare. Gianni de Martino ricostruisce gli aspetti più significativi della *lila* e spiega quali incensi identificano ciascuna entità.

| Ore 21,00 | sala eventi – Ingresso: #

◆ BRASILESSENZA

Con **Renata Ashcar**, saggista, curatrice dell'*Espaço Perfume Arte e História* di São Paulo e autrice di *BrasileSSencia: The culture of perfume*

Una serata animata dai profumi del Brasile, un modo gioioso per vivere la cultura di questo paese attraverso l'esperienza sensoriale. Renata Ashcar svolgerà un excursus sugli aspetti naturalistici e folklorici inerenti la cultura brasiliana del profumo a cui ha dedicato diversi studi. Durante l'incontro il pubblico avrà occasione di sentire alcune essenze tipiche del Brasile, vero patrimonio olfattivo tutto da scoprire.

Domenica 29 maggio | MUSEO DELLA MUSICA

| Ore 10,30 | spazio Tempo – Ingresso: # ◇

◆ PROFUMIAMO LE FIABE

Laboratorio per bambini da 6 a 8 anni, con **Lisa Bertoni**, insegnante yoga sistemico, watsu e watsu baby

Dentro le fiabe che tutti conoscono c'è un mondo sconosciuto fatto di odori e profumi. Gli odori non si vedono e non si toccano, ma si colgono aprendo le ali del naso e quelle dell'immaginazione. Un percorso rivolto ai più piccoli, per scoprire le qualità invisibili delle cose. In collaborazione con Erboristeria Montanari. Durata: 60 min.

| Ore 11,00 | sala eventi – Ingresso: #

◆ L'ARTE DEL PROFUMO

Incontro con **Marika Vecchiattini**, autrice del volume *L'Arte del Profumo* (Castelvecchi, 2010) e blogger di "Bergamotto e Benzoino", l'angolo più profumato del Web, nato nel 2007 per raccontare storie, suggestioni, tendenze del mondo delle fragranze. Marika accompagna il pubblico ad esplorare il "dietro le quinte" della profumeria, spiegando come imparare a riconoscere le note olfattive, come valutare la struttura e la composizione di un profumo, e soprattutto come sceglierlo in maniera critica e consapevole, affinché si possa nuovamente creare cultura intorno alla profumeria e ai suoi straordinari capolavori.

| Ore 14,00 | spazio Tempo – Ingresso: # ◇

◆ L'INCENSO DI VENERE

Con **Luigi Cristiano**, erborista, fitopreparatore e creatore di profumi

Un workshop per imparare a preparare i grani d'incenso, il modo più antico per fare profumo. La preparazione s'ispira alla fragranza chiamata nel Cinquecento "Uccelletti di Cipro", con riferimento all'isola di Venere. Durata: 90 min.

| Ore 15,00 | sala eventi – Ingresso: #

◆ FUOCO E SPEZIE

Con **Enrico Buccella**, creatore di fragranze *Sigilli*, *Cerchi nell'Acqua*, *Les Voiles Dépliées*

Convinto sostenitore della profumeria di ricerca, Buccella approfondisce l'uso in profumeria delle spezie, famiglia olfattiva dalle caratteristiche calde, solari e legate al concetto di "fuoco". Presenterà inoltre la sua ultima creazione: "Eau Saharienne", il profumo della sabbia del deserto.

| Ore 16,00 | spazio Tempo – Ingresso: # ◇

◆ LA PICCOLA BOTTEGA DEGLI ODORI

Laboratorio per bambini da 9 a 12 anni, con **Lisa Bertoni** insegnante yoga sistemico, watsu e watsu baby, **Francesca Faruolo**, direttore artistico Smell Festival

In un vecchio negozio d'altri tempi, ci sono barattoli e flaconi pieni di sostanze odorose: aromi, spezie, essenze di fiori, foglie e radici. Da dove provengono? Cosa accade se li mescoliamo? Benvenuti nella piccola bottega degli odori, aperta ad aspiranti alchimisti e ficcanaso. Durata: 60 min. In collaborazione con Erboristeria Montanari.

| Ore 17,00 | sala eventi– Ingresso: #

◆ L'INCANTO DELLE RESINE

Con **Maria Candida Gentile**, creatrice di fragranze *Maria Candida Gentile*

Prima donna negli ultimi trent'anni diplomata Maître Parfumeur a Grasse, introduce una famiglia di materie prime a cui è particolarmente legata: le resine. Un percorso per scoprire come incenso, mirra e altre gemme odorose, sono usate in profumeria e come entrano a far parte delle creazioni di questo "naso" italiano.

| Ore 21,00 | sala eventi – Ingresso: #

◆ IN ARIA DI ROSA

Con **Paola Goretti**. L'ultimo movimento dell'*Oratorio dell'aria profumante* è un atto d'amore, dal cielo alla terra, attraverso lingue di fuoco o petali di rosa. Smell Festival si conclude in stato di grazia, con una benedizione profumata.

IN PIÙ...

Sabato 28 e domenica 29 maggio - al Museo della Musica - Smell Festival propone brevi trattamenti di benessere, per rendere ancora più piacevole la partecipazione all'evento.

Cromopuntura con Antonella – Studio di Naturopatia Cromobologna;

Shiatsu con Antonella Barberio – Associazione Oki Naga (Bologna);

Riflessologia plantare con Luciana Ferri.

Gli interessati potranno prenotarsi il giorno stesso al desk d'accoglienza dello spazio Tempo (piano terra).
Offerta libera.

Dal 24 al 29 maggio - Mondo di Eutepia, in via Testoni 5/d (traversa Ugo Bassi), propone nella sala degustazione un menu speciale con una scelta di 4 tè profumati (rosa, rosa selvatica, osmanto, gelsomino) e 3 tisane (lavanda, rosa damascena, fiori d'arancio), abbinati a dolcetti o torte, tutto bio. Prezzo speciale Smell Festival € 6,00 una tisana/tè + dolce.